L'expression de la conséquence.

La conséquence indique le résultat d'une cause exprimée dans la première partie de la phrase

Différents moyens permettent d'exprimer une conséquence.

Notre fils aime **tellement** les animaux **que** nous lui avons acheté un chien.

Notre fils aime beaucoup les animaux, **alors** nous lui avons acheté un chien.

**Les propositions subordonnées à l'indicatif**

**Mots de corrélation avec que**

Lasubordonnée, annoncée dans la principale par un adverbe *tellement /tant*ou l'adjectif *tel,*est introduite par la conjonction *que .*Ces constructions permettent d'exprimer une idée d'intensité ou de quantité

-les Dubreuil aiment tellement /tant la mer qu'ils passent toutes leurs vacances sur le bateau.(=ils aiment beaucoup la mer=résultat : ils passent toutes leurs vacances sur leur bateau)

-les associations de parents d'élèves ont tellement/tant protesté qu'elles ont fini par obtenir l'ouverture d'une classe supplémentaire.

**Si/tellement+adjectif/adverbe +que**

Ce gros camion roule **si /tellement** vite **que** je n'arrive pas à le dépasser

(=ce camion roule très vite ;résultat : je n'arrive à le dépasser)

Attention à l'emploi de**tant**devant le participe passé

Devant un participe passé -adjectif, on emploie **si** ou **tellement**

La rivière est **si** polluée**qu'**on y trouve plus de poissons.

Ne dites pas

La rivière est~~tant~~polluée

Attention à l'emploi de *si* devant un participe passé-verbe conjugué avec avoir, on emploie tant/tellement.

L'usine chimique a **tant**pollué la rivière **qu'**on n'y trouve plus de poissons

Ne dites pas

L’usine chimique a ~~si~~ pollué la rivière

Tant de / tellement de +nom+ que

Cette construction insiste sur l'idée de quantité.

Balzac a écrit **tant de** romans **que** peu de gens les ont tous lus

(=Balzac a écrit beaucoup de romans ; résultat :peu de gens les ont lus)

Il y a tellement de brouillard que les voitures roulent à 20km à l'heure.

Avec les expressions avoir peur (envie, besoin, soif,etc.),

on emploie si/tellement et non pas tellement de /tant de

Il a eu si/tellement peur qu'il est devenu tout pâle

Ne dites pas

~~Il a eu tellement de peur qu'il est devenu tout pâle~~

-un(e) tel(le), +nom+que

Cette construction insiste sur l'idée d'intensité

Le vent soufflait avec **une telle** violence **qu'**il était dangereux de sortir en mer (=le vent soufflait avec une très grande violence ;résultat : il était dangereux de sortir en mer)

De tel(le)s + nom+que

La marée noire a causé **de tels** dégâts**qu'**il faudra des années pour nettoyer les plages.

**Conjonctions de subordination.**

-Si bien que

Cette conjonction présente la conséquence sans nuance particulière

On a laissé la porte de la cage ouverte **si bien que** l'oiseau s'est échappé et **que** le chat l'a mangé.

L'instabilité politique se développe dans ce pays,**si bienque** les agences de tourisme ont annulé leurs voyages.

-**tant et si bien que** est une forme d'insistance.

L'enfant se balançait sur sa chaise, **tant et si bien qu'**il est tombé.

**De (telle) manière que / de (telle) sorte que/ de (telle) façon que.**

Ces conjonctions insistent sur la manière d'agir.

Les enfants de ce vieux monsieur s'entendaient bien, **desorte qu'**il n'y a eu aucun problème de succession après sa mort.

Cet homme politique s'est exprimé **de telle façon que**même les membres de son parti ont été choqués.

L'appartement de cette personne handicapée est organisé **detelle manière qu'**elle peut y vivre complétement seule.

**Au point que / à tel point que**

Ces conjonctions insistent sur l'intensité

Le vieux château menaçait de s'écrouler au point qu'on a été obligé d'en interdire l'accès aux visiteurs.

Le malade souffrait à tel point que le médecin a dû lui faire une injection de morphine.

**Les propositions subordonnées au subjonctif.**

Quand la conséquence est liée à une appréciation qui la présente comme irréalisable ou éventuelle, on emploie le subjonctif.

**Le verbe de la principale et le verbe de la subordonnée ne doivent pas avoir le même sujet.**

**Assez/trop…. pour que**

assez /trop , en corrélation avec pour que , expriment une appréciation.

On les emploie avec :

-un verbe

Il pleut trop **pour que** le match de tennis commence à 15heures comme prévu.

C’est un excellent juriste .Il connait assez la question **pourqu'**on lui fasse confiance.

-un adjectif ou un adverbe

Le lac n'est pas assez gelé **pour qu'**on aille patiner aujourd'hui.

Vous parlez trop vite **pour qu'**on vous comprenne. Pourriez-vous parler plus lentement ?

-un nom (assez de /trop de )

Il y a **trop de** différences entre les pays riches et les pays pauvres **pour que** le monde soit en paix.

Il y a **assez de** lumière dans ton appartement **pour que** cette plante tropicale s'y plaise.

**Tous les connecteurs qui expriment la conséquence :**

***icon_arrow.gif* Conjonction de coordination**

**donc**: cette conjonction de coordination introduit une conséquence obtenue par déduction logique, indéniable.

Exemple : Vous avez fait un long voyage, donc vous devez être fatigués. ("donc" peut aussi être placé après le verbe, on peut donc aussi dire : vous avez fait un long voyage, vous devez donc être fatigués.)

***icon_arrow.gif* Adverbes**

Les adverbes peuvent introduire une conséquence dans une proposition indépendante. La cause et la conséquence peuvent  donc alors s’exprimer au travers de deux phrases différentes.

**En conséquence**: utilisé en langage administratif. Introduit une conséquence à caractère public.

Exemple : Vous avez commis un meurtre. En conséquence, vous êtes condamné à trente ans de prison.

**Par conséquent** : introduit une conséquence dans un enchainement de faits ou d’idées.

Exemple : Tu n’as que 16 ans. Par conséquent, tu n’as pas le droit d’acheter d’alcool.

**Dès lors** : introduit une conséquence datée que l’on présente comme une exactitude.

Exemple : Il a vécu un accident d’avion. Dès lors, il n’a jamais pu remonter dans un avion.

**De là/ d’où*:*** introduit une conséquence insistant sur la temporalité, l’aspect successif de la cause et de la conséquence. Introduit un élément argumentatif découlant logiquement du ou des éléments précédents.

Exemple : Tu as de la boue sur tes chaussures et de la terre sous tes ongles. De là (d’où) je conclue que tu viens du jardin.

**C’est pourquoi,  Aussi**: introduisent une conséquence logique.

Exemple : Il a un rendez-vous important demain matin. C’est pourquoi il doit se coucher tôt ce soir.

Le CO2 provoque un effet de serre important sur Terre, aussi nous devons faire attention à ne pas en produire trop.

**Ainsi / alors** : introduit une conclusion, la conséquence logique des faits ou des idées précédemment évoqués. Ces mots peuvent introduire la proposition ou être placés après le verbe.

Exemple : J’étais à une fête chez des amis hier soir, alors je n’ai pas pu commettre ce meurtre.

Il parle avec un microphone, ainsi même les élèves du fond de l’amphithéâtre peuvent l’entendre.

**Comme ça** : introduit une conséquence négative ou contraignante pour la personne concernée. Son utilisation est plutôt orale.

Exemple : L’année prochaine tu entreras en pension, comme ça tu seras obligé de travailler.

**Du coup**: introduit une conséquence découlant d’une cause inattendue, présentée comme une alternative.

Exemple : Il a décidé de ne pas venir, du coup nous pouvons inviter une autre personne.