**Qu'est-ce qu'un "angle" ?**

1. ~~C’~~est-il important de choisir les éléments d’une information?

Pourquoi faut-il choisir un certain angle d’information?

La ligne éditoriale/ les choix éditoriaux/ le point de vue

1. Que faut-il choisir?
2. Que faut-il faire pour donner une information de manière factuelle?

Le lieu, la cause, des faits chiffrés, le moment, les personnes impliquées, l’objet

Pour fournir des informations compréhensibles?

1. Est-il possible de traiter une information sous plusieurs angles?

Il est quelle heure?

Quelle heure est-il?

QUI ………?

Qui sont les sujets/ les acteurs qui choisissent un angle?

Qui est le souci principal des journalistes?

Quel est le souci

Un article exhaustif

QUE ……..?

Que devons-nous faire dans cette situation?

Que disent-ils en ce qui concerne l’usine de produits chimiques?

Le choix choisir

Tu as compris?

As-tu compris?

Nous devons écouter la vidéo.

Que devons-nous écouter?

Qu’as-tu compris?

In-animé inoubliable

In-visible

Cha^ine hertzienne

TF1 M6

France2, france 3, france 4, france 24

Arte Karambolage **une émission**

BFM TV, TV5 monde, C-news

Cha^ines d’information en continu